

C A D E I N O R
INSPIRING PLACES

ORIGEM
SOFT SEATING



Transformar os espaços é também transformar a dinâmica das relações dentro do ambiente de trabalho, a globalização alterou o mundo corporativo, nesse sentido é necessário projetar de acordo com as exigências de um contexto empresarial cada vez mais fluido. Para tal a Cadeinor, investe numa constante inovação para poder acompanhar as tendências de uma forma sensata.

Turning spaces is also transforming the dynamics of relations within the work environment, globalization has changed the corporate world, in that sense it is necessary to design according to the requirements of an increasingly fluid business context. For this, Cadeinor invests in a constant innovation to be able to follow the trends in a sensible way.

Transformar los espacios es también transformar la dinámica de las relaciones dentro del ambiente de trabajo, la globalización alteró el mundo corporativo, en ese sentido es necesario proyectar de acuerdo con las exigencias de un contexto empresarial cada vez más fluido. Para ello a Cadeinor, invierte en una constante innovación para poder acompañar las tendencias de una forma sensata.

Transformer les espaces c'est également transformé la dynamique des relations au sein de l'environnement de travail, la mondialisation a changé le monde de l'entreprise, en ce sens, il est nécessaire de concevoir selon les exigences d'un contexte commercial de plus en plus fluide. Pour cela, Cadeinor investit dans une innovation constante afin de pouvoir suivre les tendances de manière judicieuse.



Um simples cisne feito de papel promove a criatividade e a execução de uma série de mapas leves, pequena e de linhas vincadas, tal como a arte do Origami; assim surge a linha ORIGEM.

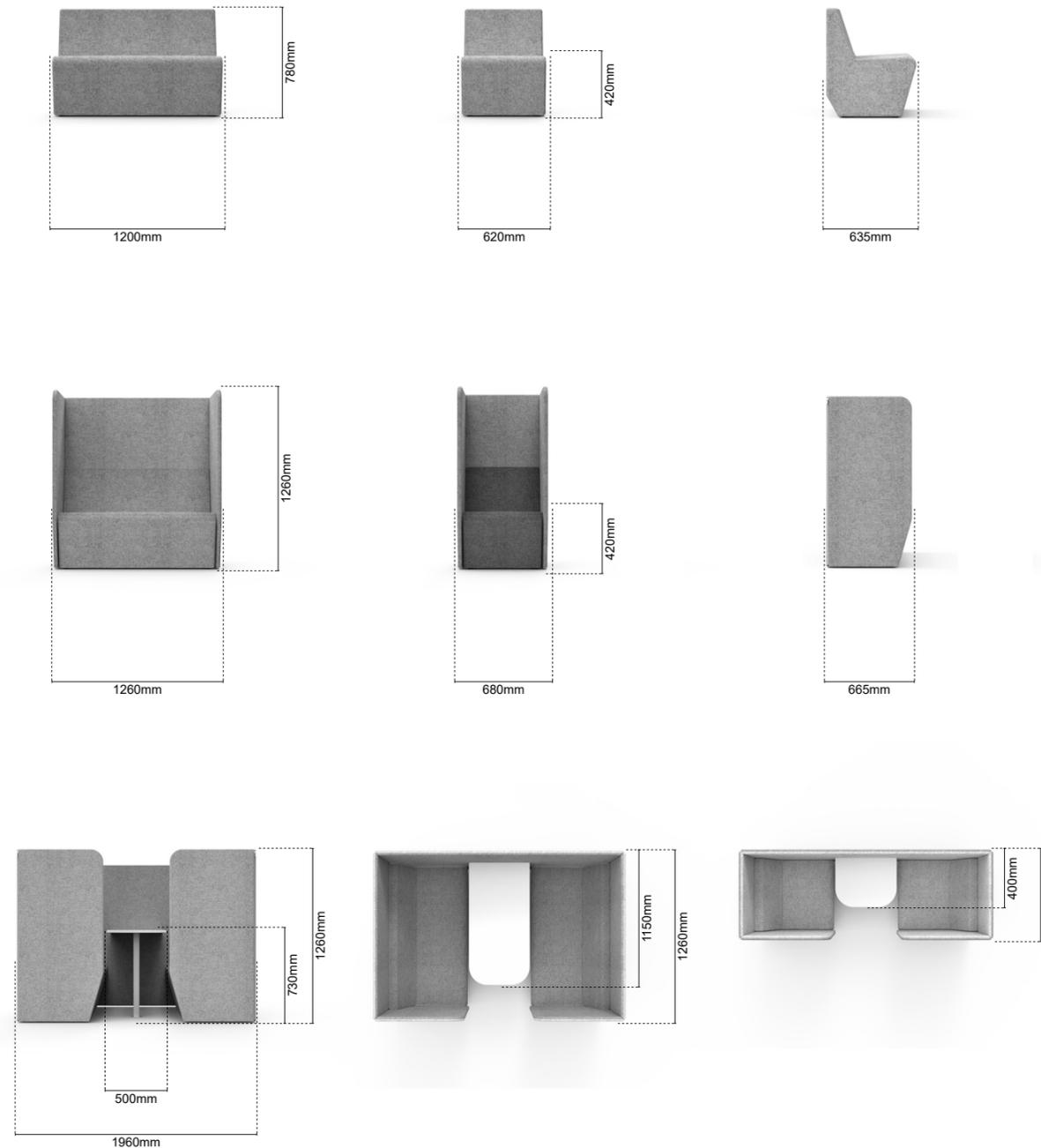
A simple swan made of paper can promote creativity and the execution of a slight and small series of maps with sharp lines, as in the Origami art; this is how the ORIGEM line appeared.

Un simple cisne de papel promueve la creatividad y la ejecución de una serie de sofás leve, pequeña y de líneas marcadas, como el arte del Origami. Así surge la Línea ORIGEM.

Un simple cygne fait de papier promouvoit la créativité et l'exécution d'une série de fauteuils léger, petit et de lignes fermes, tel l'art d'Origami ; ainsi surgit la ligne ORIGEM.

TAMPOS DE MESA / TABLE TOPS / TABLEROS DE MESA / PLATEAUX DE TABLES

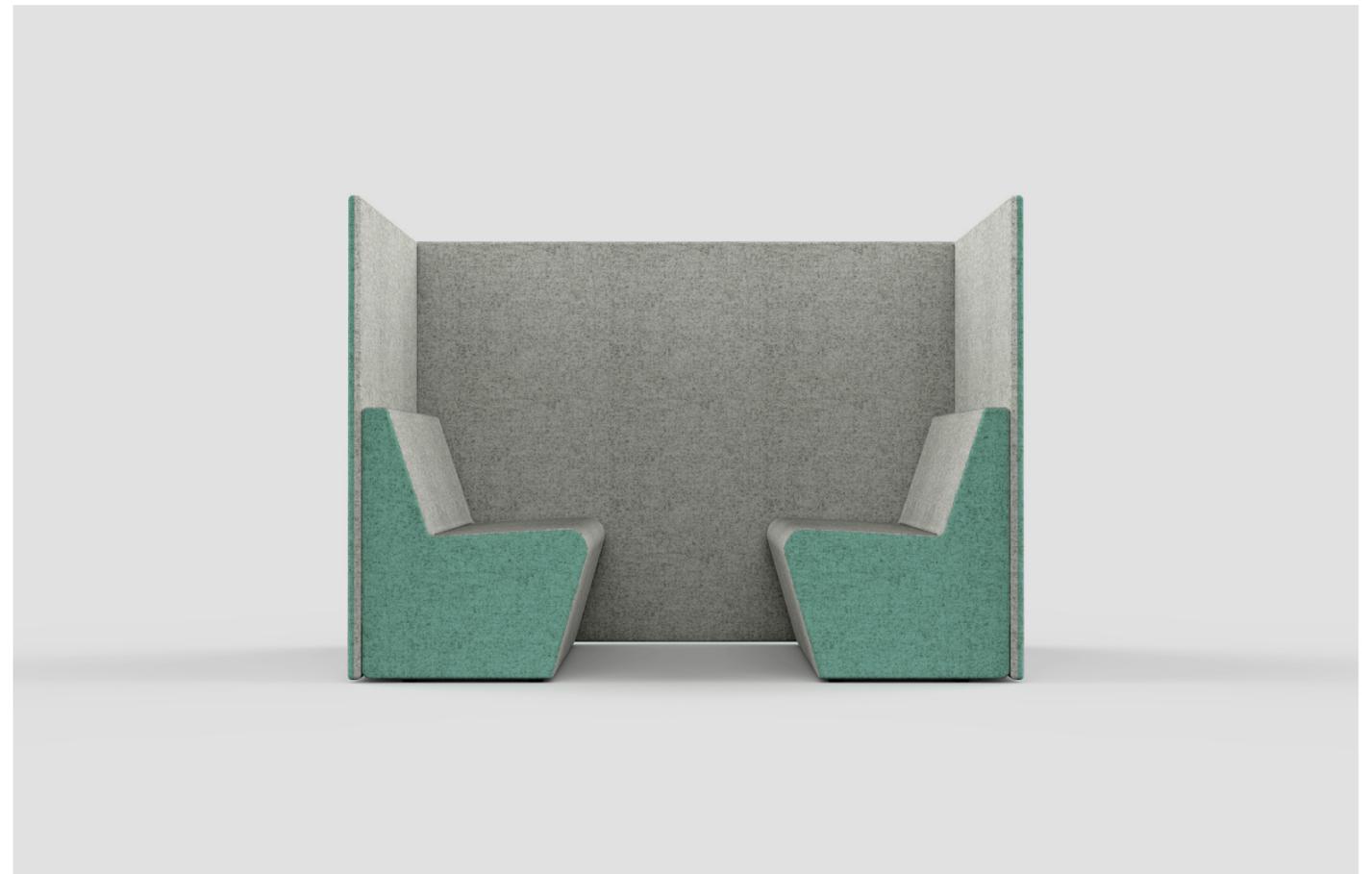
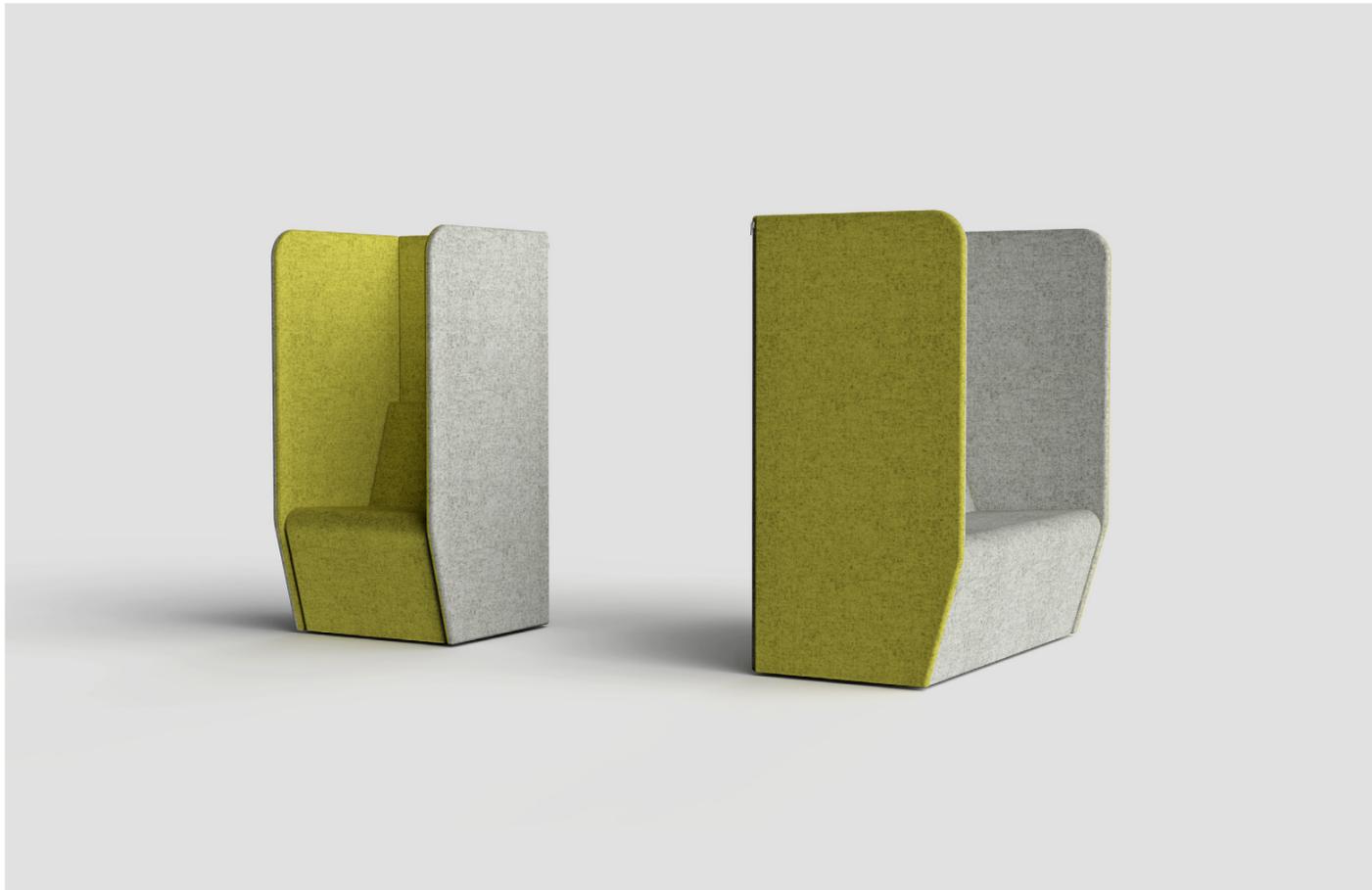
124	166	167	B010	350	1076	2451
Preto Black Noir	Cinza Grey Gris	Antracite Anthracite Antracita	Branco White Blanc	Faia Beech Haya Hêtre	Wengé Wenge Wengue	Carvalho Oak Roble Chêne



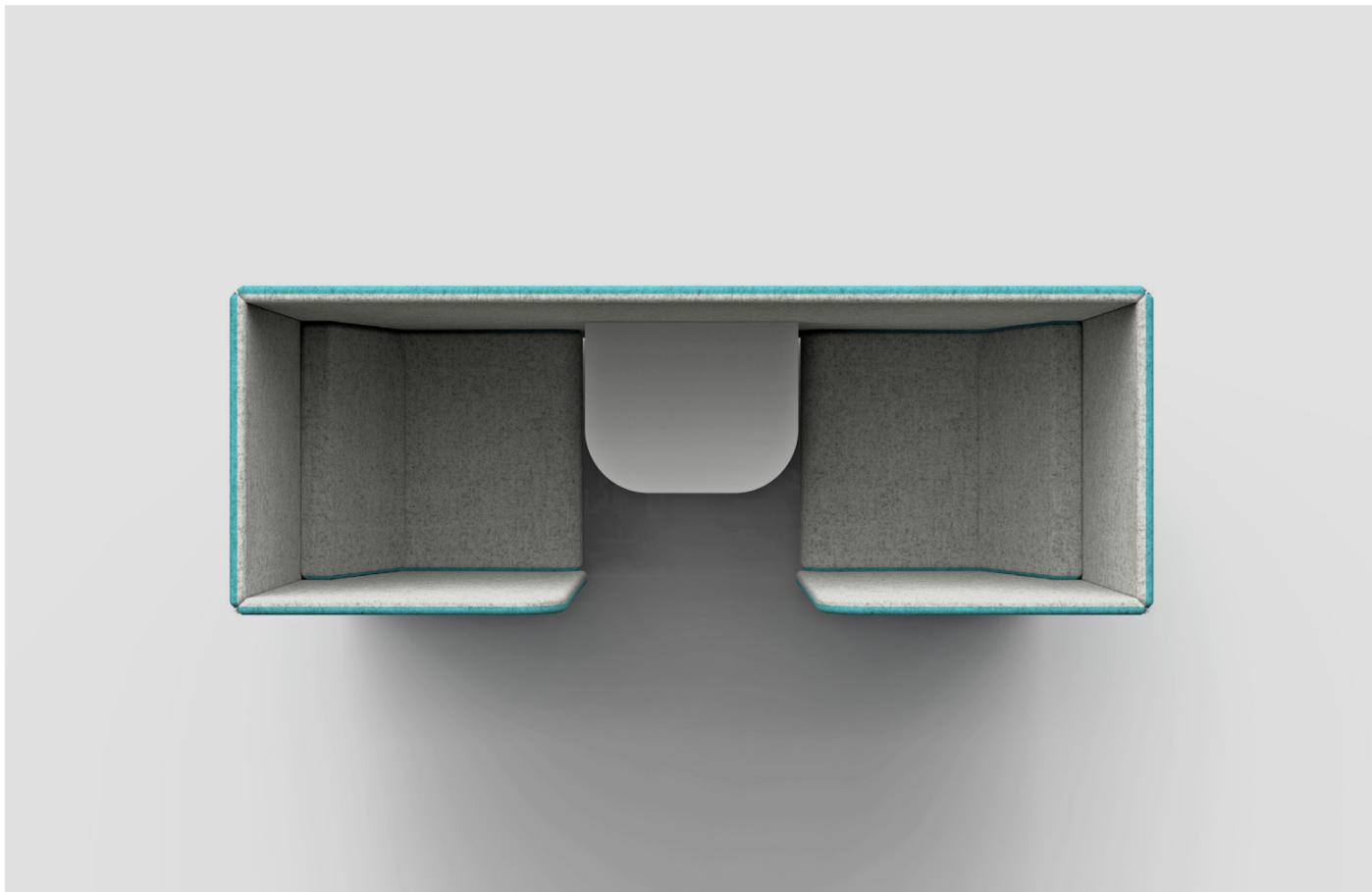












WORK HARD, PLAY HARDER.

Os acabamentos dos produtos podem ser alterados sem aviso prévio, por motivos técnicos ou devido a modificações qualitativas de produção. As cores, tonalidades e dimensões são meramente indicativas.

The products finishes and dimensions can be altered without prior notice, for technical production reasons or due to production quality modifications. The clours and tones are only indicative.

Los acabados de los productos pueden ser cambiados sin aviso previo, debido a detalles técnicos o a modificaciones cualitativas en la producción. Los colores y dimensiones son meramente indicativos.

Le produit finit et dimensions peuvent être modifiées sans avis préalable, pour des raisons techniques ou même à cause des modifications qualitatives au niveau de la production.

A empresa reserva-se o direito de modificar ou alterar em qualquer momento os produtos sem aviso prévio.

The company reserves the right to alter or change any product show at any given time, even without prior notice.

La firma se reserva el derecho a modificar o cambiar unilateralmente, en cualquier momento y sin aviso previo los productos.

L'entreprise se réserve le droit de modifier ou changer à tout moment les produits sans préavis.

www.cadeinor.com
facebook.com/cadeinor
instagram.com/cadeinor



AREAS
SHARE SOLUTIONS

T.: 936 536 664 | 210 106 798
fleite@areas.com.pt | comercial@areas.com.pt
www.areas.com.pt

